



MARIE CLAIRE MAISON

avril 2000

Jean-Pascal Billaud

1/1

DESIGN GÉNÉRATION FRAÎCHEUR

Communication tous azimuts pour une nouvelle vague de designers dont les meubles ont été remarquables ou récompensés dans les salons et les galeries. Ils ont en commun une approche enthousiaste d'un métier emblématique du 3^e millénaire. Ils ont aussi du talent et la volonté de le faire savoir.



« Travailler aux côtés
des architectes sur
des détails
dont l'importance
est primordiale
au jour le jour. »



BRIGITTE BAUDESSON

Éric Benqué, 28 ans, le plus singulier. Diplômé de l'ENSCI, il travaille d'abord avec l'architecte Marc Barani sur « tous les endroits où le corps humain est en contact avec le bâtiment » pour que, par exemple, « la main ne bute pas sur une poignée de porte rêvêche ». Travaillant sur commande grâce à une renommée déjà solide, lauréat d'un appel d'offres pour l'ambassade de France en Inde, il y crée de formidables meubles en teck cannés. Son lit individuel en contreplaqué moulé, à la galerie Néotu, permet d'y ranger également une trentaine de livres et de revues essentiels à de belles nuits.